

## **Metodiskais materiāls mūzikā.**

### **Nosaukums - Džeza:**

**džeza izcelsme,**

**džeza virzieni.**

### **Mērķi**

- Iepazīstināt skolēnus ar džeza mūzikas pirmsākumiem un džeza mūzikas virzieniem.
- Padarīt šo iepazīšanos vieglāk pārskatāmu, uztveramu, saprotamu ar dažādu paņēmienu pielietojumu (attēli, skaņu ieraksti).
- Dot iespēju skolēniem salīdzināt dažādu džeza virzienu raksturīgās iezīmes, instrumentāriju, mūzikas izteiksmes līdzekļus.

### **Uzdevumi:**

Rosināt klausīties, saklausīt, domāt, spriest, analizēt, salīdzināt, pētīt, izteikt un uzklaut viedokli.

### **Apraksts.**

**Dotā tēma ietver vairākas apakštēmas un ir paredzēta vairākām stundām.**

**Doto prezentāciju var izmantot pēc nepieciešamības atkarībā no tā, cik "dziļi" paredzēta tēmas apguve.**

**1.-14.** slaidi ir īss ieskats džeza pirmsākumos un džeza virzienu slavenākie izpildītāji, katram virzienam raksturīgais instrumentārijs.

**15.-18.** slaidi ir sīkāks katra džeza virziena apraksts ar konkrētiem muzikāliem piemēriem un skolēniem veicamiem uzdevumiem.

### **Pielietojums:**

**Iepazīšanās ar doto materiālu, konkrētu doto uzdevumu veikšana, radošā darbība.**

Materiāla autors - Māra Baginska.

## **Tēmas izklāsta plāns:**

**1.sl. Titullapa**

**2.sl. Džeza mūzikas izcelsme.**

**3.sl. Spiričuels.**

**4.sl. Gospels.**

**5.sl. Regtains.**

**6.sl. Blūzs.**

### **Džeza virzieni.**

**7.sl. Ņūorleānas džezs.**

**8.sl. Ņūorleānas džeza instrumenti.**

**9.sl. Svings.**

**10.sl. Svinga-džeza orķestra- bigbenda instrumenti.**

**11.sl. Bībops.**

**12.sl. Bībopa instrumenti.**

**13.sl. Kūldžezs.**

**14.sl. Kūldžeza instrumenti.**

### **Džeza virzienu sīkāks apraksts, mūzikas piemēri, uzdevumi.**

**15.sl. Ņūorleānas džezs.**

**16.sl. Svings.**

**17.sl. Bībops.**

**18.sl. Kūldžezs.**

Materiāla autors - Māra Baginska.

